



Au programme de la "classe à-musée", la visite des expositions de Loïc Raguènes en septembre et de Jean-Olivier Hucleux en novembre.

A suivre, une sélection des chefs-d'œuvres des collections permanentes, étudiés, toujours avec l'efficace collaboration de l'animatrice pédagogique du musée, Laurence Collombier.

Un véritable "plus" pour cette classe quand on sait l'importance nouvellement accordée à l'enseignement de l'Histoire des Arts.

CLASSE À-MUSÉE